

EXPEDITION: KUNST

Angebote für Kindergruppen und Schulen
Herbst/Winter 2019/2020

Kunstmeile Krems
KUNSTVERMITTLUNG

**FREIER
EINTRITT**
im
Klassenverband

KINDERGARTEN, VOLKSSCHULE, HORT | 4–10 JAHRE

ARCHITEKTUR PUR – DIE TÄNZERIN AUS KREMS

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Kinder erkunden das außergewöhnliche Museum der Architekten marte.marte. Sie erfahren, dass das Gebäude nicht schräg, sondern in sich selbst gedreht ist und warum die Landesgalerie liebevoll die „Tänzerin aus Krems“ genannt wird.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil | [laufend](#)

WER BIST DU? WER BIN ICH?

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Porträts zeigen uns, wie eine Person sich selbst sieht oder gesehen werden möchte. Beim Rundgang entschlüsseln die Kinder die Geschichten der dargestellten Personen. Im Fokus steht der Ausnahmekünstler Egon Schiele.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Ich bin alles zugleich – Selbstdarstellung von Schiele bis heute* | [bis 16.08.2020](#)

FORMENSPIEL

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Jedes Bild erzählt viele Geschichten. Die Kinder gehen diesen auf die Spur und zerlegen ein Werk der Ausstellung in seine Kompositionselemente. Diese Elemente setzen sie zu neuen Bildern zusammen.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil | [laufend](#)

MEINE SAMMLUNG

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Kinder lernen Franz Hauer, den spektakulären Selfmademan unter den europäischen Kunstsammlern, kennen. Was war sein Erfolgsgeheimnis? Was können wir von ihm lernen?

Führung 60 Min. (ab 6 Jahren)

Zur Ausstellung: *Franz Hauer. Selfmademan und Kunstsammler der Gegenwart* | [bis 16.02.2020](#)

DIE WELT RUND UM MICH HERUM

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Natur und Landschaften können intensive Gefühle auslösen: Geborgenheit, Abenteuerlust oder auch Melancholie. Im Ausstellungsrundgang versuchen die Kinder, diese in sich zu orten und auszudrücken.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Sehnsuchtsräume. Berührte Natur und besetzte Landschaften* | [bis 19.04.2020](#)

LET'S TWIST AGAIN IF YOU CAN'T THINK IT, DANCE IT

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Ausgehend von Carola Dertnigs Arbeiten schaffen die Teilnehmenden ein visuelles Ausdrucksstück. Bildende Kunst, Performance, Raum und Theater ergeben ein Ganzes.

Workshop 180 Min. (ab 6 Jahren)

Zur Ausstellung: *Carola Dertnig* | [19.10.2019–24.05.2020](#)

REISE ZUM MOND! MEIN ERSTER MUSEUMSBESUCH

KARIKATURMUSEUM KREMS

Torben Kuhlmanns Original-Illustrationen für das Bilderbuch *Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond* sind Ausgangspunkt für eine spannende Reise zum Mond.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil oder als Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Wettlauf zum Mond!* | [bis 27.10.2019](#)

ALLES FÜR DIE KRÖTE!

KARIKATURMUSEUM KREMS

Die Kinder entdecken mit Bruno Habertzettl den Lebensraum Natur. Wie können wir dafür sorgen, dass unsere Umwelt und unsere heimischen Tiere und Pflanzen erhalten bleiben?

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Bruno Habertzettl. Karikaturen aus 25 Jahren*

Krone bunt | [10.11.2019–01.03.2020](#)

SUPERHEROES! MEIN COMIC-HEFT

KARIKATURMUSEUM KREMS

Comics beflügeln die Fantasie und fördern Lese- und Schreibkompetenzen. Selbst komplexe Geschichten können anschaulich in Bildern und Texten dargestellt werden. Die Kinder entwickeln einen Comic-Charakter und binden ein Comic-Heft.

Workshop 180 Min. | [laufend](#)

WETTLAUF ZUM MOND! SCIENCE-FICTION UND SUPERHEROES IN KARIKATUR, KUNST UND COMIC

KARIKATURMUSEUM KREMS

Die Kinder enträtseln das Erfolgsgeheimnis der Science-Fiction-Serie Perry Rhodan und bestaunen die Comicreihe von ASH – Austrian Superheroes. Eine Augmented Reality-App bringt die Illustrationen der Austrian Superheroes dabei zum Leben.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil oder als Workshop 180 Min. (ab 6 Jahren)

Zur Ausstellung: *Wettlauf zum Mond!* | [bis 27.10.2019](#)

REISE ZUM MOND! MEIN ERSTER MUSEUMSBESUCH

KUNSTHALLE KREMS

Die Kinder gehen auf eine Zeitreise und erleben, wie Neil Armstrong und Buzz Aldrin als erste Menschen den Mond betreten. Spielerisch und mit allen Sinnen lernen sie Kunst und Wissenswertes rund um den Mond kennen.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Ticket to the Moon* | [bis 03.11.2019](#)

HOME

KUNSTHALLE KREMS

Emigration, das Verlorensein in einer fremden Welt und die Sehnsucht nach dem Verlorenen und den Verlorenen hat der albanische Künstler Adrian Paci selbst erlebt. Bei der Führung nähern sich die Schüler/innen dem Thema und stellen sich den Fragen: Wo gehöre ich hin? Wo ist meine Heimat?

Führung 60 Min. (ab 6 Jahren)

Zu den Ausstellungen: *Adrian Paci. Lost Communities*

[24.11.2019–23.02.2020](#)



MITTELSTUFE UND OBERSTUFE | 10–19 JAHRE

ARCHITEKTUR PUR – MUSEUMSRÄUME

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Der einzigartige Museumsbau der Architekten marte.marte steht im Fokus. Interessante Fakten, aufregende Geschichten und Hintergründe zur Landesgalerie Niederösterreich werden anschaulich vorgestellt. Führung 60/90 Min. mit Kreativteil | [laufend](#)

#MYMUSEUM ONLINE – DIGITALES PUBLIZIEREN

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Schüler/innen verfassen einen Beitrag zu einem Werk der Sammlungen des Landes Niederösterreich. Der Beitrag wird auf dem Blog der Landesgalerie Niederösterreich veröffentlicht. Workshop 180 Min. (ab 12 Jahren) | [laufend](#)

NATUR UND LANDSCHAFT – AUSSEN UND INNEN

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Landschaften können starke Emotionen auslösen: Sehnsucht, Abenteuerlust, Melancholie. Andererseits dienen sie Menschen als Projektionsfläche. Die Teilnehmenden erkunden in der Ausstellung die vielfältigen Wechselwirkungen des Selbst mit der umgebenden Welt.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Sehnsuchtsräume. Berührte Natur und besetzte Landschaften* | [bis 19.04.2020](#)

SEHNSUCHTSRÄUME – DIGITAL & ANALOG

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Schüler/innen schärfen ihre Wahrnehmung für die gestaltete Umwelt und setzen sich digital und kreativ mit Raum, Architektur und Kunst auseinander. Sie entwerfen Sehnsuchtsräume als digitale Video-Collage.

Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Sehnsuchtsräume. Berührte Natur und besetzte Landschaften* | [bis 19.04.2020](#)



FRANZ HAUER – EIN KUNSTENTHUSIAST ORIGINELLSTER ART

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Franz Hauer stieg vom mittellosen Briefträgersohn zu einem spektakulären Kunstsammler seiner Zeit auf: Schiele, Kokoschka oder Egger-Lienz zählten zu „seinen“ Künstler/innen. Beim interaktiven Rundgang steigen die Schüler/innen in Hauers Fußstapfen und tauchen in die Welt der Kunstsammler/innen ein.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Franz Hauer. Selfmademan und Kunstsammler der Gegenwart* | [bis 16.02.2020](#)

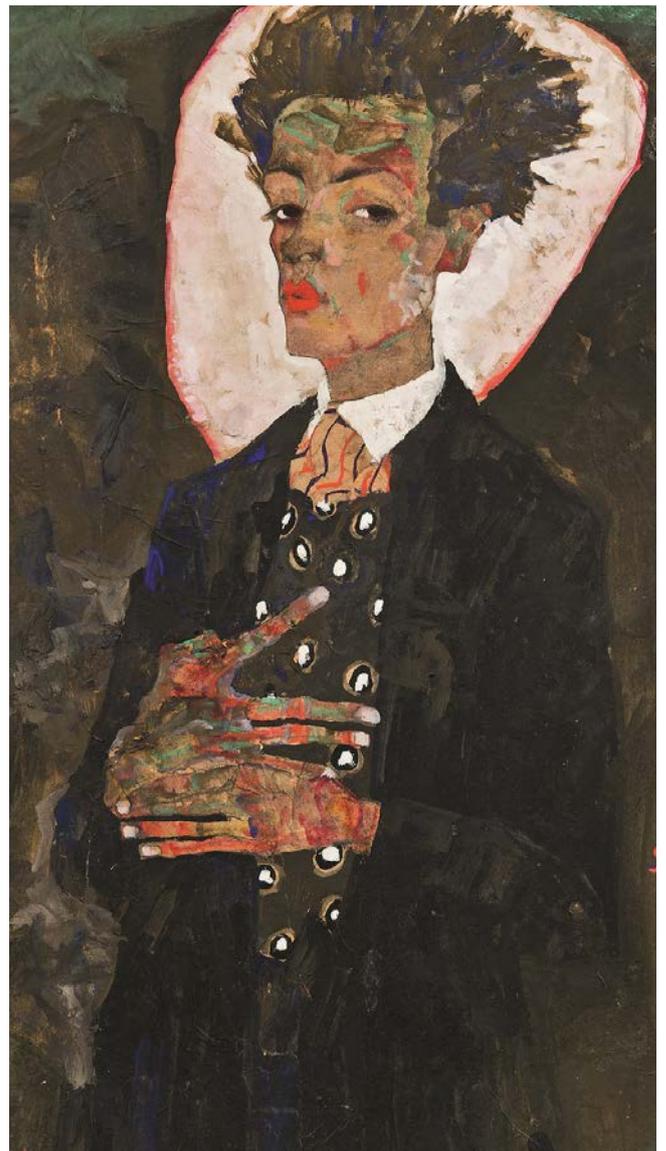
SELBSTDARSTELLUNGEN VON EGON SCHIELE BIS HEUTE

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Ausgehend von der revolutionären Selbstsicht Egon Schieles setzen sich die Teilnehmenden mit dem höchst aktuellen Thema der Selbstdarstellung auseinander. Sie blicken hinter die Fassaden der Dargestellten – dort wo nicht mehr die Repräsentation von Ich, sondern die Selbstdarstellung zentral wird.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Ich bin alles zugleich – Selbstdarstellung von Schiele bis heute* | [bis 16.08.2020](#)



1: zur Ausstellung: *Ich bin alles zugleich*, Landesgalerie Niederösterreich

MITTELSTUFE UND OBERSTUFE | 10–19 JAHRE

#ALTEREGON – SELBSTDARSTELLUNGEN IN DER ANALOGEN UND DIGITALEN WELT

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Die Selbstdarstellung ist im digitalen Zeitalter aktueller denn je: Das Selfie ist das zeitgemäße Selbstporträt. Die Schüler/innen setzen sich mit faszinierenden – analogen und digitalen – Selbstdarstellungen auseinander und unterziehen sie einer schonungslosen Bildanalyse. Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Ich bin alles zugleich – Selbstdarstellung von Schiele bis heute* | bis **16.08.2020**

VON KREMS BIS CHINA

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Michael Höpfners künstlerische Arbeit handelt von mehrwöchigen Wanderungen in entlegene Naturlandschaften. Daran anknüpfend erstellen die Schüler/innen eine Mindmap eines fernen oder nahen Ortes, der sie nachhaltig beeinflusst hat.

Führung 90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Michael Höpfner. Durchwanderte Kreisläufe* **19.10.2019–03.05.2020**

LET'S TWIST AGAIN IF YOU CAN'T THINK IT, DANCE IT

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Ausgehend von Carola Dertnigs Arbeiten schaffen die Teilnehmenden ein visuelles Ausdrucksstück. Bildende Kunst, Performance, Raum und Theater ergeben ein Ganzes.

Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Carola Dertnig* | **19.10.2019–24.05.2020**

WER BIN ICH? SELBSTINSZENIERUNGEN IM ANALOGEN UND DIGITALEN RAUM

FORUM FROHNER

Porträts öffnen eine Tür in die Welt der Dargestellten. Sie zeigen uns, wie sich eine Person sieht oder gesehen werden möchte. Wie stellen wir uns dar? Wie stellen andere uns dar? Wie möchten wir dargestellt werden? Die Schüler/innen analysieren analoge und digitale Selbstdarstellungen.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Ich und Ichich. Adolf Frohner im Porträt* | bis **06.10.2019**

MEIN AFRIKA

FORUM FROHNER

In einer gemeinsamen kritischen Analyse der unterschiedlichen künstlerischen Positionen wird dem eurozentrischen Blick auf Afrika nachgegangen, ebenso werden eigene stereotype Vorstellungen hinterfragt.

Führung 60/90 Min.

Zur Ausstellung: *Somewhere in the World* | **20.10.2019–05.04.2020**

IDENTITIES – WEARING MASKS

FORUM FROHNER

Im Dialog mit der Künstlerin Helena Eribenne setzen sich die Schüler/innen und Schüler mit dem Thema Identität auseinander und hinterfragen klassische Stereotypen. Aus dieser Auseinandersetzung heraus werden eigene künstlerisch-performative Arbeiten entwickelt und präsentiert.

Führung 60/90 Min.

Zur Ausstellung: *Somewhere in the World* | **20.10.2019–05.04.2020**



MITTELSTUFE UND OBERSTUFE | 10–19 JAHRE

MIT KARIKATUR DIE WELT BESSER VERSTEHEN

KARIKATURMUSEUM KREMS

Die Entstehung und Bedeutung von Karikatur und ihr Einfluss auf soziale und politische Gefüge stehen im Fokus. Die Teilnehmer/innen beschäftigen sich mit Karikaturen von Bruno Habertzettl oder Manfred Deix und lernen so gesellschaftskritische Menschen kennen, die ihre Meinung zeichnerisch immer auf den Punkt bringen.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zu den Ausstellungen: *A echte Deix* (bis 09.02.2020) und *Bruno Habertzettl. Karikaturen aus 25 Jahren Krone bunt* | **10.11.2019–01.03.2020**

SUPERHEROES! MEIN COMIC-HEFT

KARIKATURMUSEUM KREMS

Comics sind das beste Medium, um die Fantasie zu beflügeln sowie Lese- und Schreibkompetenzen zu fördern. Die Teilnehmenden entwickeln ihren eigenen Comic-Charakter und erschaffen mit Hilfe der alten Bindetechnik ihr eigenes Comic-Heft.

Workshop 180 Min. | **laufend**

SCIENCE-FICTION UND SUPERHEROES IN KARIKATUR, KUNST UND COMIC

KARIKATURMUSEUM KREMS

Die Teilnehmenden entschlüsseln das Erfolgsgeheimnis der Science-Fiction-Serie Perry Rhodan und bestaunen die von einer Augmented Reality-App animierten Illustrationen der Comicreihe von ASH – Austrian Superheroes. Aktuelle politische Bezüge suchen sie in den Comic-Covers der Künstlerin Michaela Konrad und den satirischen TV-Samplings von Kurt Razelli.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil oder als Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Wettlauf zum Mond!* | **bis 27.10.2019**

#FRIDAYSFORFUTURE! ALLES FÜRS KLIMA?

KARIKATURMUSEUM KREMS

Im Workshop zur Umweltbildung beschäftigen sich die Schülerinnen und Schüler ausgehend von Bruno Habertzettls Zeichnungen mit der Klimaproblematik und der Bedrohung unserer Natur. Sie visualisieren ihre Vorschläge in Form von Hinweisschildern, Plakaten und eigenen Umwelt-Comic-Heften.

Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Bruno Habertzettl. Karikaturen aus 25 Jahren Krone bunt* | **10.11.2019–01.03.2020**

TRICKFILMSTUDIO

KARIKATURMUSEUM KREMS

Im Workshop zur digitalen Bildung lernen Kinder und Jugendliche Cartoon und Trickfilm kennen und setzen ihre eigenen Storys in bewegte Bilder um. Mit iPads, Lichttisch und Wundertrommel tauchen die Teilnehmenden in die spannende Welt der Animation und des Films ein.

Workshop 180 Min. | **laufend**

MONDSÜCHTIG

KUNSTHALLE KREMS

Seit jeher ist der Mond ein Ort für Sehnsüchte und Träume. In der Kunsthalle Krems lernen die Schüler/innen zeitgenössische Kunstwerke kennen, die sich mit dem Mond beschäftigen, und erfahren mehr über die Mondlandung vor 50 Jahren.

Führung 60/90 Min. mit Kreativteil

Zur Ausstellung: *Ticket to the Moon* | **bis 03.11.2019**

MISSION MOND

KUNSTHALLE KREMS

Nach der ersten Mondlandung gab es Behauptungen, diese wäre nur eine Inszenierung der Amerikaner gewesen. Die Schülerinnen und Schüler erfahren mehr über dieses historische Ereignis und entdecken Kunstwerke, die eigene Geschichten erzählen. Dann inszenieren sie ihre Reise zum Mond in Stop-Motion-Filmen.

Workshop 180 Min.

Zur Ausstellung: *Ticket to the Moon* | **bis 03.11.2019**



2: zur Ausstellung: *Ticket to the Moon*, Kunsthalle Krems

HOME

KUNSTHALLE KREMS

Emigration, das Verlorensein in einer fremden Welt und die Sehnsucht nach dem Verlorenen und den Verlorenen hat der albanische Künstler Adrian Paci selbst erlebt. Bei der Führung nähern sich die Schüler/innen dem Thema und stellen sich selbst den Fragen: Wo gehöre ich hin? Wo ist meine Heimat?

Führung 60 Min.

Zur Ausstellung: *Adrian Paci. Lost Communities* | **24.11.2019–23.02.2020**

OBERSTUFE | 14-19 JAHRE

PERSPEKTIVWECHSEL – RENATE BERTLMANN

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Bei der Biennale 2019 in Venedig ist Renate Bertlmann die erste Frau, die Österreich mit einer Einzelausstellung vertritt. Warum (erst) jetzt? Die Schüler/innen diskutieren die Umstände, unter denen Renate Bertlmann ihr Schaffen begann und wie/ob sich jene bis heute verändert haben.

Führung 90 Min. mit Kreativteil (ab 14 Jahren)

Zur Ausstellung: *Renate Bertlmann. Hier ruht meine Zärtlichkeit*
bis **29.09.2019**

PERSPEKTIVWECHSEL II: CAROLA DERTNIG

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

Das Selbst, die eigene Identität und die Verortung in der Gesellschaft sind zentrale Themen für Carola Dertnig. Wesentlich sind feministisch geprägte Blickweisen und ein Interesse an einer Politisierung von Gender. Welche Perspektivenwechsel kann die Künstlerin bei den Schüler/innen auslösen?

Führung 90 Min. mit Kreativteil (ab 14 Jahren)

Zur Ausstellung: *Carola Dertnig* | **19.10.2019–24.05.2020**

IDENTITY

KUNSTHALLE KREMS

Was bedeutet es, transgender zu sein? Wie ist ein Leben abseits der Heimat? Über die Kunstwerke der mexikanischen Künstlerin Teresa Margolles und des Albaners Adrian Paci nähern sich die Schüler/innen und Schüler diesen anspruchsvollen Themen und erfahren, wie politisch und aktuell zeitgenössische Kunst sein kann.

Führung 90 Min. (ab 14 Jahren)

Zu den Ausstellungen: *Teresa Margolles* und *Adrian Paci. Lost Communities*
24.11.2019–23.02.2020



3: zur Ausstellung: *Carola Dertnig*, Landesgalerie Niederösterreich



4: zur Ausstellung: *Teresa Margolles*, Kunsthalle Krems

ARTOTHEK

KUNST FÜRS KLASSENZIMMER – KUNST EINFACH LEIHEN!

Schulen und Kindergärten können sich in der Artothek Niederösterreich unbürokratisch Kunstwerke für ihre Räumlichkeiten ausleihen und so bei Kindern und Jugendlichen Interesse für zeitgenössische Kunst wecken. Einfach vor Ort oder im Online-Bilderkatalog nach dem passenden Bild suchen!

Mehr unter artothek.at oder office@artothek.at



5: Artothek Niederösterreich

AKTIONSTAG

TORBEN KUHLMANN Liest in KREMS

25.10.2019

Der Künstler Torben Kuhlmann liest exklusiv für Schulklassen vor seinen Original-Illustrationen in der Ausstellung *Wettlauf zum Mond!* im Karikaturmuseum Krems aus seinem mehrfach prämierten Bilderbuch *Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond.* Beginn jeweils um 09.00 und 10.30 Uhr, mit Anmeldung

#FRIDAYS FOR FUTURE

17.01.2020

Umwelt-Spezial mit Podiumsdiskussion zur aktuellen Klimadebatte. Zur Ausstellung: *Bruno Haberzettl. Karikaturen aus 25 Jahren Krone bunt*



6: zur Ausstellung: Bruno Haberzettl, Karikaturmuseum Krems

LEHRENDE

MUSEUM:BILDUNG

Unter dem Motto Museum: Bildung bietet die Kunstmeile Krems ein kostenloses pädagogisches Fortbildungsprogramm in Zusammenarbeit mit der KPH Wien/Krems an. Die Veranstaltungen sind für Pädagog/innen als Fortbildung anrechenbar.

Anmeldung über PH-Online – KPH Wien/Krems

KUNST DEMOKRATIE POLITIK

POLITISCHE BILDUNG IM MUSEUM

23.10.2019, 14.30–18.00 Uhr

Wie geben wir Kindern und Jugendlichen die notwendigen Fähigkeiten und Werkzeuge in die Hand, damit sie der Flut an Bildern, Schlagzeilen und stark verkürzten Botschaften, die täglich auf einer Vielzahl an (analogen und digitalen) Kanälen an sie adressiert sind, selbstbewusst und reflektiert begegnen, sie hinterfragen und sich aufgrund von objektiven Quellen und Fakten eine eigene Meinung bilden?

Referentin: Politikexpertin Mag. Dr. Christina Hainzl (Donau Universität Krems)

MUSEUM ARCHITEKTUR KUNST

ÖFFENTLICHE UND PRIVATE RÄUME

25.03.2020, 14.30–18.00 Uhr

Am Beispiel der Landesgalerie Niederösterreich setzen wir uns ausgehend vom theoretischen Input in einem partizipativen Rundgang mit Architektur auseinander. Wie nutzen und bewegen wir uns in Räumen? Was unterscheidet den öffentlichen vom privaten Raum? Ergebnis ist eine Ideensammlung, wie Kinder Räume besser wahrnehmen, nutzen und gestalten können – mit Fokus auf Schule und Museum.

Referentinnen: Mag. Heidrun Schlögl (ORTE Architekturnetzwerk Niederösterreich), Sibylle Bader (Wanderklasse – Verein für BauKultur-Vermittlung), DI Martina Scherz (Projekt Raumforscherinnen)

INFOFÜHRUNGEN FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Informieren Sie sich im Vorfeld zu den Ausstellungen der Kunstmeile Krems und nutzen Sie die Möglichkeit einer kostenfreien Infoführung mit Fokus auf das gewünschte Museum und Kunstvermittlungsprogramm für Ihre Gruppe. Vereinbaren Sie Ihren ganz persönlichen Termin.



7: Ausstellungsansicht: Renate Bertlmann, Landesgalerie Niederösterreich

AUSSTELLUNGEN

LANDESGALERIE NIEDERÖSTERREICH

RENATE BERTELMANN

HIER RUHT MEINE ZÄRTLICHKEIT
bis 29.09.2019

FRANZ HAUER

SELFMADEMAN UND KUNSTSAMMLER DER GEGENWART
bis 16.02.2020

SEHNSUCHTSRÄUME

BERÜHRTE NATUR UND BESETZTE LANDSCHAFTEN
bis 19.04.2020

CAROLA DERTNIG

19.10.2019–24.05.2020

MICHAEL HÖPFNER

DURCHWANDERTE KREISLÄUFE
19.10.2020–03.05.2020

ICH BIN ALLES ZUGLEICH

SELBSTDARSTELLUNG VON SCHIELE BIS HEUTE
bis 16.08.2020

FORUM FROHNER

ICH UND ICHICH

ADOLF FROHNER IM PORTRÄT
bis 06.10.2019

SOMEWHERE IN THE WORLD

AFRIKANISCH-NIEDERÖSTERREICHISCHE BEGEGNUNGEN
20.10.2019–05.04.2020



8: zur Ausstellung: *Somewhere in the World*, Forum Frohner

KARIKATURMUSEUM KREMS

WETTLAUF ZUM MOND!

DIE FANTASTISCHE WELT DER SCIENCE-FICTION
bis 27.10.2019

A ECHTA DEIX – UNVERGESSEN!

70 JAHRE MANFRED DEIX
bis 09.02.2020

BRUNO HABERZETTL

KARIKATUREN AUS 25 JAHREN KRONE BUNT
10.11.2019–01.03.2020

KUNSTHALLE KREMS

TICKET TO THE MOON

bis 03.11.2019

LAND ART

bis 03.11.2019

TERESA MARGOLLES

24.11.2019–23.02.2020

ADRIAN PACI. LOST COMMUNITIES

24.11.2019–23.02.2020



9: zur Ausstellung: *Adrian Paci*, Kunsthalle Krems



IHR BESUCH AUF DER KUNSTMEILE KREMS!

Die Kunstvermittlung der Kunstmeile KREMS bietet Vermittlungsformate für Kinder und Schüler/innen aller Altersstufen und Schultypen. Das Angebot reicht von dialogorientierten Führungen, partizipativen Formaten bis hin zu kreativen Workshops, Apps und Online-Videos.

Die Programme stehen in Bezug zu den Lehrplänen sowie aktuellen sozio-kulturellen und medientechnologischen Entwicklungen. Unser Team unterstützt Sie gerne bei der Auswahl eines passenden Formats und informiert Sie in unserem Newsletter über Neuigkeiten.

KONTAKT

Besucherservice

Mo–Fr 09.00–16.00 Uhr

T +43 2732 908010

E office@kunstmeile.at

kunstmeile.at/kunstvermittlung

Newsletter-Anmeldung unter

kunstmeile.at/paedagogen-newsletter



NEU!

ABENTEUER MUSEUM! FREIER EINTRITT IM KLASSENVERBAND

Ab September 2019 genießen alle Schüler/innen und Kindergartenkinder Niederösterreichs im Klassen- bzw. Gruppenverband durch das Projekt **ABENTEUER MUSEUM!** einen **FREIEN EINTRITT** in die Museen der Kunstmeile KREMS. Zusätzlich profitieren Schüler/innen und Kindergartenkinder durch die Buchung eines **KOSTENFREIEN VERMITTLUNGSFORMATS** nach Wahl.

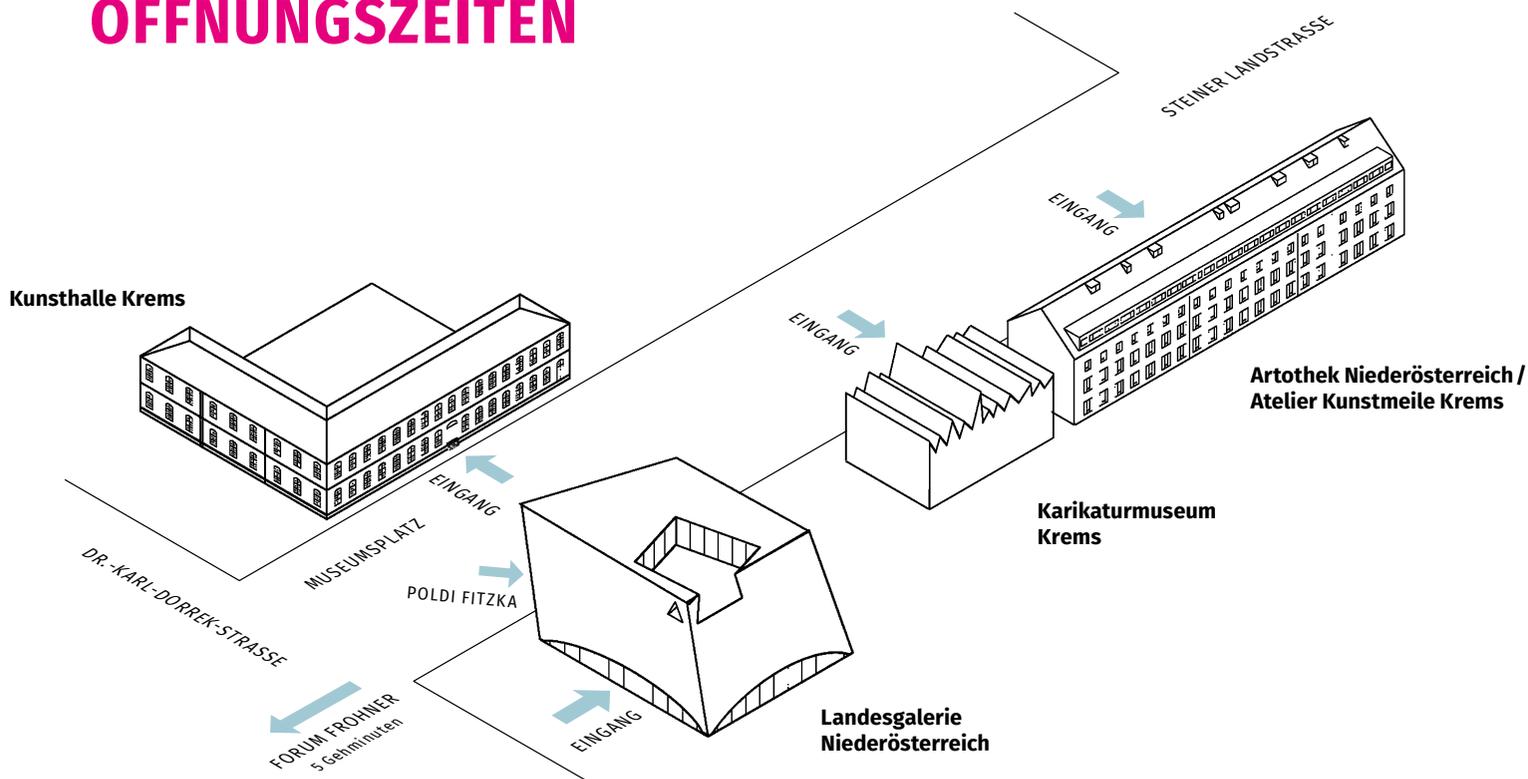
Ab der 22. Person wird die Gruppe geteilt. Pro Gruppe sind zwei Begleitpersonen bzw. gesetzlich vorgeschriebene Lehrpersonen frei.

Mehr Informationen finden Sie unter kunstmeile.at/abenteuer-museum

Das Projekt ABENTEUER MUSEUM! wird ermöglicht durch die NIEDERÖSTERREICHISCHEN SPARKASSEN.

Niederösterreichische
SPARKASSEN 

ÖFFNUNGSZEITEN



Karikaturmuseum Kress

Museumsplatz 3, 3500 Kress an der Donau
täglich, 10.00–18.00 Uhr
ab 04.11.2019: 10.00–17.00 Uhr
karikaturmuseum.at

Kunsthalle Kress

Museumsplatz 5, 3500 Kress an der Donau
Di–So, Mo wenn Feiertag 10.00–18.00 Uhr
ab 24.11.2019: 10.00–17.00 Uhr
kunsthalle.at

Landesgalerie Niederösterreich

Museumsplatz 1, 3500 Kress an der Donau
Di–So, Mo wenn Feiertag, 10.00–18.00 Uhr
ab 04.11.2019: 10.00–17.00 Uhr
lgnoe.at

Forum Frohner

Minoritenplatz 4, 3500 Kress-Stein
Di–So, Mo wenn Feiertag, 11.00–17.00 Uhr
forum-frohner.at

Artothek Niederösterreich

Steiner Landstraße 3/2. OG, 3500 Kress an der Donau
Do, 14.00–18.00 Uhr
ab 01.10.2019: 14.00–17.00 Uhr
Fr–So und Feiertage: 11.00–18.00 Uhr
ab 01.10.2019: 11.00–17.00 Uhr
artothek.at

Atelier Kunstmeile Kress

Steiner Landstraße 3/1. OG, 3500 Kress an der Donau
Das Atelier steht für Schulgruppen schon vor den
Museumsöffnungszeiten ab 08.00 Uhr zur Verfügung.

KOSTEN

FREIER EINTRITT und kostenfreie Führungen und Workshops für Kindergärten, Schulen und Horte aus Niederösterreich im Rahmen von **ABENTEUER MUSEUM!**

Für Kinder- und Jugendgruppen außerhalb des Kindergarten-, Schul- oder Hortbetriebs:

Führung (60/90 Min.) € 55,-
Workshop (180 Min.) € 125,-
zzgl. Eintritt pro Teilnehmer/in € 0,50

IMPRESSUM Herausgeber: Kunstmeile Kress Betriebs GmbH, Museumsplatz 5, 3500 Kress an der Donau; Gestaltung: Studio Ideenladen, Kress; Druck: Dockner druck@medien; Redaktionsschluss: August 2019; Änderungen sowie Druck- und Satzfehler vorbehalten. Credits: Cover: Landesgalerie Niederösterreich 2019, Foto: Faruk Pinjo; **1:** Egon Schiele, *Selbstporträt mit Pfauenweste*, 1911, Ernst Ploil, Wien © Ernst Ploil, Wien; **2:** Aleksandra Mir, *First Woman on the Moon*, 1999 © Aleksandra Mir; **3:** Carola Dertnig, 2019, Courtesy der Künstlerin & Galerie Crone © Carola Dertnig/Bildrecht Wien 2019; **4:** Teresa Margolles, *Scarlett, Pista de Baile del Club La Cruda*, 2016, Foto: Teresa Margolles; **5:** Artothek Niederösterreich, Foto: Artothek Niederösterreich; **6:** Bruno Haberzettl, *Was ist das? Verpestet die Luft, macht Höllenlärm und dreht sich ständig im Kreis? – Die Formel 1 in der Krise ... (Detail)*, 2015 © Bruno Haberzettl, Krone bunt; **7:** Ausstellungsansicht: Renate Bertlmann, *Hier ruht meine Zärtlichkeit*, Landesgalerie Niederösterreich 2019, Foto: Kunstmeile Kress; **8:** Yusimi Moya Rodriguez und Christian Martinek, *Points auf Passage*, 2014 © Yusimi Moya Rodriguez; **9:** Adrian Paci, *Centro di permanenza temporanea*, 2007, Courtesy der Künstler, kaufmann repetto, Mailand/New York und Galerie Peter Kilchmann, Zürich, Foto: Adrian Paci. Alle anderen Abbildungen: Kunstmeile Kress

Datenschutzhinweis siehe kunsthalle.at/datenschutzerklaerung. Wenn Sie künftig keine Zusendungen möchten, senden Sie bitte einen Widerspruch an datenverwaltung@kunstmeile.at